

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Disciplina: Italiano	Classi : 1-2-3				Classi: 4-5			
	<i>Definizione del livello</i>							
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Ascoltare e comprendere testi di vario tipo cogliendone il senso globale, esponendolo in modo comprensivo.	Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni alcune informazioni in modo comprensibile e coerente con domande stimolo.	Esponde in modo pertinente all'insegnante e ai compagni riferendo l'argomento e le informazioni principali.	Esponde oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo coerente ed esauriente.	Esponde oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo coerente ed esauriente, cogliendone il senso, le informazioni, lo scopo.	Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni alcune informazioni in modo comprensibile e coerente con domande stimolo.	Esponde in modo pertinente all'insegnante e ai compagni riferendo l'argomento e le informazioni principali.	Esponde oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo coerente ed esauriente.	Esponde oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo coerente ed esauriente, cogliendone il senso, le informazioni, lo scopo, con capacità critica.
Scrivere correttamente testi di vario genere, adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario, padroneggiando la madrelingua e utilizzando un lessico appropriato	Scrive semplici testi di vario genere con un linguaggio essenziale, osservando le principali regole sintattiche e grammaticali.	Scrive testi brevi e coerenti, di vario genere con un linguaggio, appropriato, osservando le principali regole sintattiche e grammaticali.	Scrive testi di vario genere, utilizzando un lessico specifico e osservando le regole sintattiche e grammaticali.	Scrive testi di vario genere operando semplici rielaborazioni, utilizzando un lessico specifico e ricco, osservando le regole sintattiche e grammaticali.	Scrive semplici testi di vario genere con un linguaggio essenziale, osservando le principali regole sintattiche e grammaticali.	Scrive testi brevi e coerenti, di vario genere con un linguaggio, appropriato, osservando correttamente le principali regole sintattiche e grammaticali.	Scrive testi di vario genere, operando semplici rielaborazioni, utilizzando un lessico specifico e osservando correttamente le regole sintattiche e grammaticali.	Scrive testi di vario genere operando rielaborazioni anche complesse, utilizzando un lessico specifico e ricco, osservando consapevolmente le regole sintattiche e grammaticali.
Leggere e comprendere testi di vario genere	Legge semplici testi sillabando.	Legge brevi testi in modo strumentale.	Legge testi in modo corretto e riconosce il lessico proposto.	Legge testi di vario genere in modo corretto e scorrevole utilizzando il giusto ritmo, intensità, tono.	Legge in modo strumentale testi di vario genere.	Legge testi di vario genere in modo corretto.	Legge testi in modo scorrevole, impiegando tecniche di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce confrontando informazioni provenienti da diversi testi.	Legge testi in modo scorrevole, impiegando tecniche di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce confrontando informazioni provenienti da diversi testi.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Disciplina: Inglese	Classi : 1-2-3				Classi: 4-5			
	<i>Definizione del livello</i>							
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
LISTENING Comprendere messaggi orali relativi ad ambiti familiari	Comprende parole e azioni relative alla realtà quotidiana e familiare con l'ausilio di immagini.	Comprende frasi elementari e brevi relative alla realtà quotidiana e familiare se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti accompagnati dalla gestualità.	Comprende semplici messaggi orali relativi al vissuto quotidiano. Segue semplici indicazioni date dall'insegnante.	Comprende messaggi orali relativi ad ambiti a lui familiari. Segue le indicazioni date dall'insegnante.	Comprende parole ed azioni relative alla realtà quotidiana e familiare con l'ausilio di immagini.	Comprende frasi elementari e brevi relative alla realtà quotidiana e familiare se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti accompagnati dalla gestualità.	Comprende semplici messaggi orali relativi al vissuto quotidiano. Segue semplici indicazioni date dall'insegnante.	Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante chiedendo eventualmente spiegazioni.
SPEAKING Comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine	Nomina oggetti, parti del corpo, oggetti della classe... utilizzando il supporto delle immagini.	Utilizza semplici frasi standard che ha precedentemente memorizzato per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi dare elementari informazioni. Recita poesie e canzoncine imparate a memoria.	Comunica in modo comprensibile con espressioni memorizzate in scambi di informazioni e di routine.	Sa esprimersi producendo brevi frasi su argomenti familiari e del contesto di vita, identifica il significato di domande relative ad argomenti conosciuti e risponde adeguatamente	Utilizza semplici frasi standard che ha precedentemente memorizzato per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi dare elementari informazioni.	Comunica in modo comprensibile con espressioni memorizzate in scambi di informazioni e di routine.	Sa esprimersi producendo brevi frasi su argomenti familiari e del contesto di vita.	Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Identifica il significato di domande riferite ad argomenti conosciuti e risponde in modo adeguato.

<p>READING Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari</p>	<p>Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni.</p>	<p>Legge brevi frasi dopo averle ascoltate e riconosce il lessico proposto.</p>	<p>Legge correttamente e comprende il significato del lessico inserito in strutture comunicative note.</p>	<p>Legge correttamente testi e ne trae informazioni.</p>	<p>Legge brevi frasi dopo averle ascoltate e riconosce il lessico proposto.</p>	<p>Legge correttamente e comprende il significato del lessico inserito in strutture comunicative note.</p>	<p>Legge correttamente testi e ne trae informazioni.</p>	<p>Legge correttamente testi anche complessi e ne trae informazioni.</p>
<p>WRITING Scrivere anche in formato digitale per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p>	<p>Trascrive parole e semplici frasi relative a contesti di esperienza.</p>	<p>Scrive semplici frasi utilizzando un modello dato.</p>	<p>Scrive semplici frasi utilizzando il lessico e le strutture esercitate in classe per interagire con i compagni e adulti familiari.</p>	<p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>RIFLESSIONE LINGUISTICA Individua alcuni elementi culturali.</p>	<p>Scrive semplici frasi utilizzando un modello dato.</p>	<p>Scrive semplici frasi utilizzando il lessico e le strutture esercitate in classe per interagire con i compagni e adulti familiari.</p>	<p>Scrive semplici frasi utilizzando il lessico e le strutture esercitate in classe per interagire con i compagni e adulti familiari.</p>	<p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>RIFLESSIONE LINGUISTICA Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

Disciplina: Matematica/Scienze	Classi : 1-2-3				Classi: 4-5			
	<i>Definizione del livello</i>							
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Muoversi con sicurezza nel calcolo, padroneggiare le diverse rappresentazioni e stimare la grandezza di un numero	Numera in senso progressivo. Utilizza i principali quantificatori. Esegue semplici addizioni e sottrazioni in riga senza cambio.	Numera in senso progressivo e regressivo. Utilizza i principali quantificatori. Esegue semplici operazioni in riga con il cambio.	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.	Conta in senso progressivo e regressivo. Conosce il valore posizionale delle cifre. Esegue per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline. Opera con i numeri naturali.	Conta in senso progressivo e regressivo anche saltando i numeri. Conosce il valore posizionale delle cifre. Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline. Opera con i numeri naturali e le frazioni.	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce ed utilizza rappresentazioni diversi di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).	Svilupa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici, che ha imparato ad utilizzare, siano utili per operare nella realtà.
Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni	Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o disegni e con la supervisione dell'adulto.	Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati.	Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.	Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati.	Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.	Riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.	Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.
Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individuare le relazioni tra gli elementi	Conosce le più comuni relazioni topologiche: vicino/lontano, alto/basso, sopra/sotto, destra/sinistra.	Esegue percorsi anche su istruzione di altri. Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state	Opera con figure geometriche piane identificandole in contesti reali, le rappresenta nel piano, utilizza strumenti di	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture naturali o artificiali. Descrive, denomina e classifica figure in base	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture in natura o create dall'uomo. Descrive, denomina	Opera con figure geometriche piane e solide identificandole in contesti reali, le rappresenta nel piano e nello spazio, utilizza in piena autonomia

	Esegue percorsi sul terreno e sul foglio. Riconosce le principali figure geometriche piane.	graficamente con l'aiuto dell'insegnante.	create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. Inizia ad utilizzare alcuni strumenti per il disegno geometrico (righello).	disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni, esegue il calcolo di perimetri con misure convenzionali.	caratteristiche geometriche, ne determina misure. Utilizza alcuni enti per il disegno geometrico con relativa sicurezza.	a caratteristiche geometriche, ne determina misure. Utilizza strumenti per il disegno geometrico con relativa sicurezza.	e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure. Utilizza alcuni enti per il disegno geometrico con relativa sicurezza.	strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni, padroneggia il calcolo di perimetri e superfici
Osservare e descrivere elementi della realtà	Osserva e descrive in in modo impreciso anche se guidato.	Osserva, individua e descrive semplici dati della realtà in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici dati della realtà in modo completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati della realtà in modo accurato e organico in diversi contesti.	Osserva e descrive in modo impreciso.	Osserva, individua e descrive dati della realtà in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive dati della realtà in modo completo.	Osserva, individua e descrive s dati della realtà in modo accurato e organico in diversi contesti.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE

Disciplina: Tecnologia	Classi : 1-2-3				Classi: 4-5			
	<i>Definizione del livello</i>							
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Produrre elaborati di complessità diversa rispettando una mappa predefinita, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo	Identifica e utilizza le funzioni fondamentali di base dello strumento per scrivere brevi testi e realizzare immagini (<i>paint</i>) con l'ausilio dell'insegnante.	Utilizza la tastiera e ne individua le principali icone che servono per realizzare il proprio lavoro. Realizza semplici elaborazioni grafiche.	Scrive, con l'aiuto dell'insegnante, testi inserendo immagini e tabelle.	Scrive, revisiona e archivia testi scritti inserendo immagini e tabelle. Segue le indicazioni dell'insegnante per costruire presentazioni multimediali.	Sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con le sue istruzioni, scrive un semplice testo e lo salva.	Con l'aiuto dell'insegnante scrive testi inserendo immagini e tabelle.	Scrive testi, li salva, li archivia, inserisce immagini e tabelle.	È autonomo nell'utilizzo di <i>word</i> e delle sue principali funzioni. Progetta e realizza presentazioni digitali.
Utilizzare i mezzi di comunicazione in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui ci si trova ad operare	Con la supervisione dell'insegnante accede a risorse della rete per utilizzare specifici giochi didattici.	Utilizza la rete solo con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni.	Segue le indicazioni per accedere alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni.	Accede alla rete in modo autonomo con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni.	Utilizza strumenti informatici e di comunicazione solo con la diretta supervisione dell'adulto.	Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in modo essenziale per cercare informazioni.	Utilizza la rete per ricercare informazioni e comunicare con altri.	Utilizza correttamente e consapevolmente internet per reperire informazioni e comunicare con altri.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE

Disciplina: Storia/Geografia	Classi : 1-2-3				Classi: 4-5			
<i>Definizione del livello</i>								
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>Collocare gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali.</p> <p>Individuare relazioni causali e temporali nei fatti storici e organizzare le conoscenze in quadri di civiltà</p>	<p>Conosce gli organizzatori temporali: prima-dopo-ora.</p> <p>Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi e le stagioni.</p>	<p>Conosce ed utilizza in modo pertinente gli organizzatori temporali.</p> <p>Utilizza in modo abbastanza corretto l'orario scolastico e il calendario.</p> <p>Sa leggere l'orologio.</p>	<p>Si orienta nel tempo della giornata e della settimana, utilizzando il calendario e l'orario scolastico, collocando correttamente le principali azioni di routine.</p>	<p>Sa individuare situazioni di contemporaneità, durate e periodizzazioni.</p>	<p>Usa la linea del tempo per organizzare le informazioni e le conoscenze.</p> <p>Individua le periodizzazioni tra gruppi e umani e spaziali.</p>	<p>Individua le principali trasformazioni operate dal tempo.</p> <p>Conosce i fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo, della Preistoria e delle civiltà antiche.</p>	<p>Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>Usa la linea del tempo per organizzare le informazioni. Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>
<p>Utilizzare le fonti storiche</p>	<p>Sa rintracciare, con l'aiuto dell'insegnante, reperti e/o fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare.</p>	<p>Sa rintracciare autonomamente, reperti e/o fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare.</p>	<p>Conosce le tipologie di fonti storiche: scritte, materiali, iconiche e orali e le analizza con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Conosce le tipologie di fonti storiche: scritte, materiali, iconiche e orali e le analizza autonomamente.</p> <p>Usa semplici carte geo-storiche.</p>	<p>Conosce le tipologie di fonti storiche, le analizza e le confronta.</p>	<p>Utilizza reperti e fonti diverse per mettere a confronto le strutture odierne con quelle del passato.</p>	<p>Conosce le tipologie di fonti storiche e le utilizza in modo autonomo, per elaborare le conoscenze.</p>	<p>Utilizza carte geo-storiche, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</p>
<p>Utilizzare gli strumenti propri della disciplina</p>	<p>Si orienta nello spazio vissuto solo in relazione al proprio corpo ed in quello rappresentato solo se guidato.</p>	<p>Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia e si mostra abbastanza sicuro nell'esecuzione di percorsi nello spazio vissuto ed in quello grafico.</p>	<p>Utilizza correttamente gli indicatori spaziali per descrivere percorsi, segue le indicazioni date per orientarsi nello spazio concreto e rappresentato.</p>	<p>Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali per descrivere percorsi, segue le indicazioni date per orientarsi nello spazio concreto e rappresentato.</p>	<p>Riconoscere con difficoltà gli elementi di mappe e carte geografiche e sa orientarsi solo se opportunamente guidato.</p>	<p>Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia e si mostra abbastanza sicuro nell'esecuzione di percorsi nello spazio vissuto ed in quello grafico.</p>	<p>Utilizza correttamente gli indicatori spaziali per descrivere percorsi, segue le indicazioni date per orientarsi nello spazio concreto e rappresentato.</p>	<p>Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali per descrivere percorsi, segue le indicazioni date per orientarsi nello spazio concreto e rappresentato.</p>

<p>Riconoscere le trasformazioni operate dall'uomo sul territorio</p>	<p>Riconosce parzialmente gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.</p>	<p>Individua gli elementi fisici ed antropici essenziali che caratterizzano paesaggi.</p>	<p>Individua adeguatamente gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi.</p>	<p>Distingue e descrive efficacemente i paesaggi rispetto agli elementi specifici che li caratterizzano.</p>	<p>Riconosce gli elementi fisici e antropici essenziali, mostra incertezze nel comprendere il rapporto di interdipendenza tra ambiente, risorse e attività umane.</p>	<p>Riconosce gli elementi fisici, antropici, cogliendo il rapporto di interdipendenza tra ambiente, risorse e attività umane in modo sostanzialmente corretto.</p>	<p>Riconosce e descrive gli elementi fisici, antropici, mettendo in relazione ambiente, risorse e attività umane in modo adeguato.</p>	<p>Riconosce e descrive efficacemente gli elementi fisici, antropici, mettendo in relazione ambiente, risorse e attività umane.</p>
--	---	---	--	--	---	--	--	---

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA CULTURALE-ARTE IMMAGINE E LETTERATURA-MUSICA

Disciplina: Arte e Immagine/Musica	Classi : 1-2-3				Classi: 4-5			
	<i>Definizione del livello</i>							
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>Utilizzare tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme.</p> <p>Utilizzare voce e strumenti per produrre o riprodurre messaggi musicali</p>	<p>Distingue forme, colori ed elementi figurativi.</p> <p>Si muove seguendo ritmi.</p>	<p>Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell'insegnante.</p> <p>Produce eventi sonori con strumenti non convenzionali, canta in coro.</p>	<p>Produce oggetti con tecniche espressive diverse, con la guida dell'insegnante.</p> <p>Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti musicali e non.</p>	<p>Improvvisa in modo creativo.</p> <p>Conosce i principali beni culturali del territorio e comprende l'importanza della loro tutela.</p> <p>Esplora diverse modalità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali.</p>	<p>Osserva immagini statiche e/o filmati e ne distingue gli elementi figurativi.</p> <p>Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni.</p> <p>Si muove seguendo ritmi e li sa riprodurre.</p>	<p>Disegna spontaneamente descrivendo emozioni e sensazioni.</p> <p>Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali.</p> <p>Conosce la notazione musicale e la sa rappresentare con la voce e con semplici strumenti musicali.</p>	<p>Produce oggetti con tecniche espressive diverse, mantenendo l'attinenza al tema proposto.</p> <p>Esegue da solo o in gruppo semplici brani vocali e strumentali.</p>	<p>Utilizza le conoscenze per produrre testi visivi ed elabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche.</p> <p>Individua gli aspetti formali delle opere d'arte.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>
<p>Leggere, interpretare ed esprimere apprezzamenti su prodotti artistici di vario genere (iconici, letterari e musicali)</p>	<p>Osserva le opere d'arte ed esprime il proprio livello di gradimento.</p> <p>Ascolta brani musicali e li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive.</p>	<p>Distingue elementi musicali e li descrive con domande guida.</p>	<p>Apprezza opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Ascolta brani musicali ed esprime apprezzamenti su base emotiva ed estetica.</p>	<p>Riconosce gli elementi costitutivi di un'opera d'arte o di un semplice brano e li commenta in modo personale, esprimendo il proprio livello di gradimento.</p>	<p>Esprime le emozioni evocate da suoni, immagini e filmati.</p>	<p>Confronta generi diversi, con la guida dell'insegnante ed esprime apprezzamenti.</p>	<p>Sa confrontare generi diversi ed esprime apprezzamenti anche in modo autonomo.</p>	<p>Osserva, descrive e legge immagini e messaggi multimediali.</p> <p>esplora ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale ed in riferimento alla loro fonte.</p>